



**ATENEU POPULAR DE PONENT
LLEIDA**

**MEMÒRIA EXPLICATIVA
D'ACTIVITATS**

ANY 2017



NOTES

1. Aquesta programació en les activitats ordinàries de l'Ateneu, i les que s'autofinancen, aula de música, excursions, educació física i d'altres, encara que estan aquí detallades ja no estan incloses en la justificació econòmica.
2. Tampoc hi figuren les activitats subjectes a convenis o subvencionades totalment per altres institucions.
3. Els tiratges de difusió/propaganda són, en general, de 1.500/1.600 exemplars de targetes, díptics, etc.



1. SECCIÓ DE MÚSICA

Els objectius de la Secció de Música de l'Ateneu són divulgar la cultura musical en tots els seus aspectes i facilitar-ne l'accés, l'estudi i la pràctica a tothom, aprofitant al màxim els recursos i infraestructures de l'Ateneu. La Secció de Música està oberta als socis, músics o afeccionats interessats en els objectius proposats i per programar, gestionar i realitzar activitats. Durant aquest any ens hem reunit el segon dilluns de cada mes, a les 19:30 hores, a la cafeteria de l'Ateneu.

Els apartats de la Secció són:

- **Aula de Música.** Imparteix els cursos del Grau Elemental i el primer cicle del Grau Professional de Llenguatge Musical i de diversos instruments. Poden matricular-s'hi nens i nenes a partir dels tres anys, fent els cursos de sensibilització.

Els instruments que poden escollir els alumnes són, habitualment: guitarra (clàssica i elèctrica), piano, flauta travessera, clarinet, saxofon, trompeta, percussió / bateria, violí, viola i violoncel, cant i tècnica vocal.

Al mes de maig es fan les preinscripcions i la matrícula s'efectua normalment durant la segona quinzena de setembre. El curs comença a l'octubre. Els alumnes han de ser socis de l'Ateneu o fer-se'n abans de matricular-se.

Paral·lelament als cursos acadèmics s'imparteix un curs de solfeig per a adults, d'una classe setmanal (de novembre a juny) d'una hora de durada. A més de la lectura musical i de la teoria, aquest curs pretén inculcar una bona base de cultura musical i una iniciació als instruments.

Aquests i altres cursos, de diferents matèries, s'organitzen si hi ha demanda i un mínim d'alumnes.

- **Coral Xiroia:** És una coral d'adults, de la qual poden formar part totes les persones a qui els agradi cantar.

Els dies d'assaig són els dimarts, de les 20 a les 21.30 h.

La dirigeix la Blanca Julià.

- **Schola Cantorum:** És un cor polifònic que divulga el cant gregorià i de les primeres polifonies que se'n van derivar, així com de polifonies posteriors que han pres com a base el cant pla o gregorià. Hi poden participar homes i dones de Lleida i comarques que tinguin una mínima experiència musical i vulguin gaudir interpretant aquest apartat de la música antiga.

Assagen els dilluns, de les 20:30 a les 22:30 h.

Està dirigida per Enric Navàs.

- **Temporada de concerts:** La secció organitza una temporada de concerts estructurada en 2 cicles de sis concerts cada un, d'octubre a desembre i de febrer a abril/maig. Aquesta iniciativa la vam començar ja fa trenta un anys amb la finalitat de donar oportunitats als intèrprets de casa nostra i d'arreu perquè poguessin oferir el seu treball i el seu art en públic, atesa la mancança de sales on poder fer-ho en aquella època, i així poder oferir a la ciutat de Lleida una temporada estable i variada de concerts, bàsicament de música clàssica.



L'organització dels cicles ha anat passant per diferents persones, amb la col·laboració dels membres de la secció. Actualment l'Antoni Fontanals és qui gestiona el contacte amb els músics i ens repartim les diferents tasques que comporta el dia del concert entre els membres de la secció.

L'entrada és oberta a tothom i gratuïta i es fan en dissabte per la tarda, a les 19:30h.

AULA DE MÚSICA

Llenguatge musical

- Sensibilització (per a infants de 3 i 4 anys)
- Iniciació (infants de 5 anys)
- Ingress (nois/es de 6 a 10 anys)

Instruments

- Guitarra (clàssica i elèctrica)
- Piano
- Saxofon
- Cant
- Tècnica vocal (nens o adults)

Solfeig per a adults

- Grup A: Iniciació
- Grup B: nivell Avançat

ALTRES ACTIVITATS DE L'AULA

Dia i hora: dilluns, 18 de desembre de 2017, 18:30 h

Lloc: sala Nausica.

Audició de Nadal (1r trimestre)

ACTUACIONS DE LA CORAL XIROIA. Any 2017

- **4 de febrer**, dissabte. Tèrmens, Església Parroquial, a les 19.00. Concert en el Dia Mundial contra el Càncer.
- **4 de març**, dissabte. Lleida, església de Sant Joan de 17.30 a 19.30. Conjuntament amb altres corals i músics en un acte a favor dels refugiats.
- **25 de març**, dissabte. Lleida, església Sagrada Família a les 20.00. Conjuntament amb altres corals, concert a benefici de les persones afectades per la Síndrome de Down.
- **27 de juny**, dimarts. Lleida, Auditori Enric Granados, sala 2 a les 20.30. Concert de final de curs.
- **16 de novembre**, dissabte. Lleida, Església de Sant Pere (Pl. Sant Francesc). Concert de Nadal: Cançons d'arreu. Concert a benefici de la Fundació Jericó.



ACTUACIONS DE LA SCHOLA CANTORUM DE LLEIDA. Any 2017

- **7 de gener**, dissabte. Lleida, Santuari de Santa Tereseta, a les 19:30. Missa cantada i Concert de Nadal.
- **2 d'abril**, diumenge. Lleida. Durant tot el dia, participació a l'Aplec de corals de Terres de Lleida "LLEIDA CANTA A L'HORTA".
- **8 d'abril**, dissabte. Lleida, Santuari de Santa Tereseta, a les 19:30. "Concert-Recital de Poemes i Cançons", conjuntament amb Rapsodes del Segre.
- **14 de maig**, diumenge. Seu Vella, Nau Central, a les 18:15. Concert de Festa Major: "Cants medievals i Música i músics de les Terres de l'Ebre", amb la participació de la Coral la Lira Ampostina, dirigida per Núria Francino.
- **31 de maig**, dimecres. Lleida, església de la Mercè, a les 16:00. Missa funeral per la mare de la cantaire Maria Àngels Olivera.
- **4 de juny**, diumenge. Castellldans, església parroquial, a les 19:00. Concert del 25è aniversari de la Coral l'Olivera de Castellldans, amb la participació del Cor de Cambra Joliu.
- **8 de juliol**, dissabte. Queixigar (Baixa Ribagorça), església de Santa Maria, a les 12:00. Missa cantada i Concert, en motiu de la Festa Major del poble.
- **8 de juliol**, dissabte. Roda d'Isàvena (Baixa Ribagorça), església Catedral, a les 18:30. Concert de Cant gregorià i Polifonies derivades.
- **11 de juliol**, dimarts. Lleida, església del Pilar, a les 17:30. Missa funeral per Antonio Astudillo, excantaire de la Schola Cantorum de Lleida.
- **8 d'octubre**, diumenge. Montblanc (Conca de Barberà), església de Santa Maria la Major, a les 17.30. Trobada de Cors de Gregorià de Catalunya i algun del País Valencià.
- **17 de novembre**, divendres. Lleida, Acadèmia Mariana. Actuació de l'Schola Cantorum de Lleida en el marc de les Jornades Interdiocesanes de Lleida.
- **23 de desembre**, dissabte. Lleida, saló de Plens de la Paeria. L'Schola Cantorum estrena, dins l'acte oficial d'Obertura del Cicle de Nadal, *Quina és aquesta estrella*. Composició, Enric Navàs, sobre una poesia de Rosa Fabregat i Soler.

Concerts "DISSABTES, MÚSICA A L'ATENEU". 31a temporada de concerts SEGON CICLE:

25 de febrer de 2017

Recital de guitarra, a càrrec de Maria Àngels Tormo, guitarra barroca, tiorba, viola de mà i veu.

18 de març de 2017

Concert "Guitarres i música: cinc segles d'història", a càrrec de Rafael Bonavita, guitarres clàssica, barroca i del Renaixement.

25 de març de 2017

Concert de piano "El piano romàntic", a càrrec de Miquel Jorba.

8 d'abril de 2017



Concert de cant, a càrrec del grup **"EnCantades"**. Veus: Romina Masip, Marta Farreny, Laura Salvatierra i Maria Jesús Castell.

22 d'abril de 2017

"Òpera Fòrum". Projectió i comentaris de l'òpera **L'holandès errant** (*Der Fliegende Holländer*) de Richard Wagner. Presentació i comentaris: Àngels Molpeceres i Josep Mallol.

20 de maig de 2017

Concert coral, a càrrec del **Cor de Cambra Joliu**. Enric Navàs, direcció.

Concerts "DISSABTES, MÚSICA A L'ATENEU". 32a temporada de concerts

PRIMER CICLE:

7 d'octubre de 2017

Concert de música de Cambra. Trio Michaux. Mariona Montagut, violí. Júlia González, violoncel. Gabriel Lorenzo, piano.

21 d'octubre de 2017

Recital de piano. "De l'amor a la mort". Obres de Haydn, Schumann i Turina. Carla F. Boix, piano.

11 de novembre de 2017

Dos de Lis. Duo de Guitarra i violí. Laura Fontanals, guitarra, Roser Farré, violí.

18 de novembre de 2017

Actuació de Núria García Salas i Joan Baró remolà amb "Dones, criatures i cartrons.

25 de novembre de 2017

Projectió comentada de l'òpera, Tannhäuser de Richard Wagner. Presentació de Maria Àngels Molpeceres i Josep Mallol.

16 de desembre de 2017

Concert de Nadal. Coral Xiroia. Cançons d'arreu, concert a benefici de la Fundació Jericó. Blanca Julià, direcció. Laura Tomàs, piano. (Aquest concert es farà a l'Església de Sant Pere per motius d'aforament).

23 de desembre de 2017

Recital de violoncel i piano: Beethoven i Chopin. Laia Terré, violoncel. Ramon Andreu, piano.

Cantadors de Ponent

Ens Cantem? Trobades obertes per a qui vulgui gaudir cantant cançons i compartir un sopar en bona companyia.



2- SECCIÓ DANSA

MEMÒRIA DE LA SECCIÓ DE DANSA, any 2017

- Ballades setmanals
- Ballada/Concert de Sant Jordi
- Aprenentatge de la sardana
- Altres activitats



Ballades setmanals

Aquest any hem seguit amb l'activitat de les ballades setmanals, activitat bàsica de la Secció. Cada dimecres, de 9 a 2/4 d'11 del vespre, ens hem trobat per ballar danses catalanes i danses d'altres països del món. Això permet fer exercici i gaudir plegats d'una descoberta de les tradicions, la música i la dansa d'altres cultures.

Aquest curs hem estrenat aparell de música (el que teníem sonava quan volia). També hem de destacar que la nostra *Profe*, la Roser Farré, no para de reciclar-se per poder-nos ensenyar més i més danses... Aquest mes de desembre ha fet un taller de cap de setmana a Sant Celoni sobre danses de Macedònia amb el professor Sasko Anastsov.

Ballada/Concert de Sant Jordi

Tot i que Enguany Sant Jordi ha coincidit en diumenge, hi ha hagut una gran participació a la ballada/concert de la Diada. Podríem dir que ha sigut un dels anys amb més participació, des que vam començar ara fa 26 anys aquesta bonica activitat. La ballada ha estat a càrrec del grup "La Sonsoni" que de la mà i el mestratge del Josep Lizandra i de l'Elies Porter, han fet les delícies de balladors i espectadors.

Després de la ballada hem obsequiat als músics amb un sopar fred a l'Ateneu i hem arrodonit així una jornada festiva i engrescadora.





Aprentatge de Sardanes

Per tercer any consecutiu hem organitzat l'activitat de l'aprenentatge d'iniciació a la sardana. Els dimarts de 7 a 8 del vespre gener fins al 28 la Carme Rosell, aquestes sessions. poder-les ballar a la tranquil·litat que suficients poder seguir les

des del 17 de d'abril, de la mà de s'han dut a terme L'objectiu és plaça, amb la dona tenir els coneixements per indicacions que dona el cap de colla i gaudir de la ballada.



El dia 4 d'abril, una nodrida representació de funcionaris dedicats a accions socials i voluntariat vinguts de França, que estaven visitant l'Ateneu i altres entitats lleidatanes, han vingut a veure com ballàvem sardanes. Els hi hem ensenyat una Branle (dansa francesa) i la sardana i hem compartir una estona tots plegats. Ha sigut una experiència molt bonica tant per ells com per nosaltres.



Altres activitats

Ballada a l'Escola Alba

A petició de la dolors Gaspà 16 dansaires vam compartir un taller de danses amb els alumnes de P5. Els nens/es ja havien treballat prèviament les danses amb les tutores en un projecte que treballaven la cultura, les tradicions i la gastronomia de diferents països. Prèviament els balladors vam fer una demostració de tres danses que eren massa elevades de nivell per poder-les ballar els alumnes de 5 anys. Va ser una experiència molt enriquidora per tothom. L'Escola ens va obsequiar amb bombons, begudes i una llibreta que fan a la mateixa escola.



Ballada a l'Església del Pilar

El dissabte 20 de maig i per segon any consecutiu, vam fer un taller de danses dins els actes organitzats per les parròquies del Pilar i Santa Maria Magdalena per recaptar diners per Càrites. Hi va haver un berenar per contribuir a aquesta causa.

Ballaruca i sopar

Com cada any, últim dimecres abans l'últim dimecres de curs i també l'últim dimecres abans de les vacances de Nadal, els membres de la secció hem fet una ballada/sopar al mateix local de l'Ateneu.





Activitats i tallers on participem membres de la secció que estan organitzades per altres grups i entitats.

Festival de La Granadella de Música popular i tradicional catalana

El dissabte d'agost alguns balladors de la secció vam participar en el Festival de La Granadella que aquest any celebrava la XXIVa edició. És un festival molt agradable d'assistir per l'ambient, el lloc i les persones conegudes del món de la dansa que hi fem cap.

Ballades a Plaça

Alguns balladors de la nostra secció participem habitualment de les ballades al carrer amb música en directa i tallers que organitzen els membres del grup Ballades a Plaça.



3-SECCIÓ D'EXCURSIONISME

La Rosalia Garcia, la Marisa Alvarado, la Carme Rufié, l'Encarni Santiago i jo mateixa (Begoña Pardo), vocal de la secció a la junta de l'Ateneu, som les responsables de la Secció i estem a la vostra disposició.

Per als que encara no ens coneixeu, com es desprèn del nom de la secció, el nostre objectiu és sortir de casa i conèixer món. Organitzem visites a indrets propers i a alguns de força més llunyans, sempre amb l'ànim de descobrir part de l'essència que caracteritza un territori i la gent que l'habita. .

Durant el 2017 i per ordre cronològic hem fet les següents sortides:

11 i 18 de febrer: El Vendrell

La primera sortida del 2017 la vam dedicar a dues grans figures de la cultura catalana. L'acceptació va ser tan bona que vam haver d'anar-hi en dues ocasions per poder atendre totes les inscripcions. Aatès que els espais a visitar són petits no



es podia fer en una mateixa jornada. En total un centenar de persones vam gaudir d'aquesta excursió.

Vam visitar la Vila Museu Pau Casals al passeig marítim de Sant Salvador i després al Vendrell la casa nadiua del músic. Més tard vam anar al Museu Àngel Guimerà, un dels màxims exponents de la Renaixença.

Van ser visites guiades molt intenses per la passió que hi van posar les guies. A l'hora de dinar molts de nosaltres vam degustar un xató, atès que el Vendrell és un dels indrets on se'ls atribueix la paternitat.

A la tarda i per lliure vam passejar pels carrers del nucli antic de la vila. Vam veure edificis emblemàtics, escultures que embelleixen els carrers, antics establiments que han mantingut la seva estètica i façanes pintades que recreen escenes costumistes, entre altres.

26 de març i 2 d'abril: Batalla de l'Ebre

Prop de setanta persones vam fer turisme històric i vam visitar alguns dels escenaris on es desenvolupà la Batalla de l'Ebre. Ens va fer de guia durant tota la sortida en les dues ocasions l'historiador Josep Guàrdia. Atès que l'accés fins dalt de tot no es pot fer amb un autocar gran vam haver de fer l'excursió en dos jornades diferents i atendre la demanda de tots els interessats.

De camí ens vam aturar al Pont de ferro a Flix i després al municipi de La Fatarella per visitar l'edifici memorial de les Camosines, espai de record a tots els soldats desapareguts durant la batalla. Vam finalitzar el recorregut al mirador de la Serra de Pàndols, al municipi del Pinell de Brai.

22 d'abril: La Cubana i Bellesguard

Aquesta excursió a la ciutat de Barcelona la vam dedicar en primer lloc a visitar la casa Figueres, coneguda també com la torre Bellesguard, situada al peu de la muntanya del Tibidabo. És una casa projectada per Antoni Gaudí i construïda entre el 1900 i el 1909 sobre les restes de Vallblanc. L'origen d'aquestes restes és del s. XV. Martí l'Humà ho va comprar el 1408 i ho va adoptar com a cort fins al 1410 amb el nom de Bellesguard per la bella vista que el rei tenia des d'aquest indret.

Després d'aquesta interessant visita vam anar a veure l'espectacle de La Cubana "Gente bien, el musical", un sàinet molt còmic escrit per Santiago Rusiñol l'any 1917.

Hi vam anar seixanta persones.

29 i 30 d'abril i 1 de maig, Terol i més:

Aquest cap de setmana llarg aprofitant la festivitat de l'1 de maig vam dedicar-lo a terres aragoneses. Un total de cinquanta viatgers vam desplaçar-nos per visitar els municipis de Rubielos de Mora i Mora de Rubielos, Albarrasí i Terol. Aquest últim conegut per l'art mudèjar, Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO, per l'església de Santa Maria, la torre del Salvador, els magatzems d'aigua medievals i el mausoleu dels amants de Terol.

De camí vam aturar-nos a Daroca i també, per lliure, vam poder visitar breument aquesta vila fortificada.



20 de maig: Concert d'en Raimon al Palau de la Música

Com tots sabeu el cantant i compositor Raimon va oferir el passat mes de maig dotze recitals al Palau de la Música que van significar el seu comiat definitiu dels escenaris.

Pel seu compromís social que ha depassat l'àmbit cultural i musical vam creure oportú facilitar l'assistència a un d'ells. Així va ser que vam organitzar un autocar per anar únicament al recital que va oferir el dissabte 20 de maig. Cinquanta persones vam poder gaudir d'un concert molt emotiu i reviuire cançons que malauradament continuen vigents per la seva temàtica.

D'aquí ja passem al viatge de l'estiu.

El passat juliol viatjàrem a Polònia per visitar algunes de les ciutats i municipis més destacats d'aquest atractiu país. Entre altres vam visitar Varsòvia i Cracòvia, però la ruta ens va dur fins a la costa del Mar Bàltic, al voivodat de Pomerània i també fins al sud al camp d'extermini d'Auschwitz i als municipis de Wieliczka i Zakopane, de la Petita Polònia.

Es van fer dos grups, un de 42 persones que va viatjar del 9 al 17 i l'altre, de 24 persones, que ho va fer del 16 al 24, tots dos al juliol.

21 d'octubre, la Serra de Cavalls:

Una sortida per fer senderisme cultural i acabar d'arrodonir la que vam fer al març al Memorial de les Camosines. Vam trepitjar alguns dels escenaris on es va desenvolupar la Batalla de l'Ebre, concretament on va tenir lloc la Batalla de Cavalls. Vam tornar a comptar amb la col·laboració de l'historiador Josep Guàrdia, que ens va fer de guia, explicant-nos alguns fets de la batalla.

Va ser una caminada de més de 3 hores amb un desnivell de 500 m aproximadament i amb la participació de trenta-cinc persones.

Barcelona, 19 de novembre: La Casa de les Punxes i teatre al TNC

En plena tardor, una seixantena de persones va fer una visita guiada a la casa Terrades, coneguda més popularment com la Casa de les Punxes, l'obra més fantàstica de l'arquitecte modernista Josep Puig i Cadafalch, erigida el 1905.

A la tarda van completar la jornada al Teatre Nacional de Catalunya (TNC) on van veure la representació de l'obra "Desig sota els oms" de l'autor Eugene O'Neill. Sens dubte una posada en escena original d'un clàssic amb temes atemporals.

La darrera proposta de la secció pel que fa a sortides va ser al **desembre, del dimecres 6 i fins al diumenge dia 10, que es va aprofitar per visitar Nàpols, Pompeia, Herculà, Capri i la Costa Amalfitana.** Un grup de 50 persones va aprofitar aquest pont tan extraordinari per conèixer de primera mà la ciutat de la Camorra, assaborir la pizza napolitana que va estar declarada per la Unesco Patrimoni immaterial de la Humanitat justament mentre vam gaudir del viatge, observar de a prop les restes arqueològiques als peus del Vesuvi, embadalir-nos amb l'encant dels poblets de la zona d'Amalfi i amb la vista dels farallons des de l'illa de Capri. Una barreja de sensacions entre el glamur i la decadència d'una ciutat sota la pressió de la màfia.



El diumenge 17 de desembre, a la Sala Nausica de l'Ateneu, vàrem visionar un seguit de fotografies d'alguns dels viatges dels darrers mesos. També ens vam felicitar les festes nadalenques tot degustant un torrons.

Tot l'equip de la Secció d'Excursionisme volem agrair la confiança dipositada pels que han decidit acompanyar-nos en les nostres propostes.

Animem a participar de forma activa en la preparació dels viatges a tot aquell que tingui ganes i disponibilitat. L'Ateneu és una entitat amb esperit de col·laboració, de fer les coses entre tots els que en formem part i al gust que, també entre tots, definim.

4-BANC DEL TEMPS

Durant el curs passat, el Banc del temps s'ha pogut mantenir actiu gràcies a les persones que de forma voluntària donen i posen en valor el seu temps, i els seus coneixements, valors en els que es basa el banc.

El banc desenvolupa un projecte de col·laboració amb l'escola Sant Josep de Calassanç, per a la promoció del català entre els alumnes i entre els seus pares. Durant 2017 set persones voluntàries, sòcies de l'Ateneu han fet suport escolar a 4 alumnes, 2 dies a la setmana, durant una hora, potenciant la lectura i comprensió, donant suport en els deures i recolzant l'acció pedagògica de l'escola representada per un mestre. Aquesta tasca ha estat valorada positivament per l'escola. La iniciació al català adreçada a pares i mares dels alumnes i oberta a altres persones, promou l'ús del català de forma senzilla i pràctica entre persones que no el parlen habitualment. En dos tallers setmanals d'una hora de durada 4 persones voluntàries I, han fet aquesta tasca dreçada a una mitjana de 12 persones per grup. Aquesta activitat ha estat ben valorada tant per les persones receptores com per les voluntàries que l'han fet possible i per l'escola que constata una millor comunicació amb les mares dels alumnes.

Setmanalment es fan trobades de persones que es reuneixen per parlar en anglès, italià i francès, són reunions d'una hora de durada on s'aborden temes que van sorgint o que prèviament es pacten. El grup d'anglès i italià ha ampliat la seva activitat fent sortides lúdiques. Cada grup està coordinat per una persona voluntària. Quinzenalment un grup d'una mitjana de 10 persones es reuneix per a reflexionar sobre temes relacionats amb el dol que s'experimenta davant les pèrdues, una persona voluntària tutela el grup.

5- SECCIÓ DE BIBLIOTECA

Els col·laboradors: Carme Berenguer, Carme Vidal i Josep Jové

Des de fa anys l'Ateneu disposa d'una biblioteca al servei dels socis però que també fa funcions de biblioteca de barri. Ofereix un espai de treball i de lectura obert a tothom, també inclou el servei de préstec de llibres tant a socis com a d'altres persones que tenen targeta de lector.



A la biblioteca si fan tres dies per setmana, gràcies a socis de l'Ateneu que són voluntàries, unes classes de repàs a nens del col·legi públic Sant Josep de Calassanç que està davant nostre, gràcies a la col·laboració sobretot del professor Pere Tremosa que acompanya als nens en tot moment.

Els serveis de préstecs de llibres són sobretot de novel·les d'autors catalans o traduccions al català que venen a buscar els socis o les persones que han obtingut la targeta de lector. Preferentment aquest servei és utilitzat pels socis que participen al Club de Lectura Mensual, titulat "El llibre que he llegit".

CLUB DE LECTURA

Durant tot el curs, i amb periodicitat mensual, s'ha comentat un llibre previament llegit per el grup. Ha augmentat el núm de participants respecte del curs passat, ara som unes 15 persones habituals.

CONCURS DE COMPOSICIÓ INFANTIL

Fet al Febrer. S'hi van presentar 75 redaccions fetes per alumnes de 5è i 6è de Primària de 3 col·legis. Es va donar un primer premi, dos segons premis i 2 tercers premis.

DIA MUNDIAL DE LA POESIA

Fet al Març. Els poemes presentats es van exposar a l'entrada de l'Ateneu

DIVENDRES DE LES LLETRES

Xerrades donades per la Joana Alba Cercós, amb el tema relació poesia i música

VARIS

Es va aportar els textos per la felicitació de Nadal i pel punt del llibre de Sant Jordi.

6- SECCIÓ ESCOLTISME

L'Agrupament Escolta Alosa pertany a Escoltes Catalans, l'associació laica de l'escoltisme. L'escoltisme és un moviment infantil i juvenil que utilitza l'educació com a eina de transformació social.

El curs 2017 l'Agrupament Escolta Alosa estava format per una cinquantena d'infants i joves, les seves famílies i 18 caps.

L'Agrupament Escolta Alosa s'organitza per unitats:

- Follets: 6-7-8 anys.
- Llops 9-10-11 anys.
- Raiers: 12-13-14 anys.
- Pioners: 15-16-17 anys.
- Clans: 18 anys
- Caps: més de 18 anys.

Gener 2017

El dia 14 de Gener vam reiniciar el cau. Abans, però, els caps ens vam tornar a reunir per avaluar els objectius plantejats a principi de curs amb una assemblea més llarga que de costum anomenada super-consell.



El diumenge 29 va ser el primer dia que vam dedicar a buscar camp per als campaments d'estiu.

Caus del mes de gener: Dissabte 14, 21 i 28.

Febrer 2017

El cap de setmana de del 18 i 19 de Febrer els caps vam desplaçar-nos a Torredembarra per assistir a la TROFO (trobada formativa).

Per Carnaval cada unitat va organitzar la seva pròpia festa de disfresses.

Caus del mes de febrer: Dissabte 4, 11 i 25.

Març 2017

Al març vam fer una sortida d'agrupament, totes les unitats conjuntament. És un moment per conèixer altres infants i joves d'altres unitats i cohesionar-nos com a agrupament.

Caus del mes de març: Dissabte 4, 11 i 25.

Abril 2017

A l'abril cada unitat organitza els seus propis campaments de primavera coincidents amb les vacances de Setmana Santa.

- Follets van passar 3 dies al Pallars Jussà, a prop de Pobla.

- Llops van acampar 5 dies al Pallars Jussà (3 dels quals van compartir campament amb els follers).

- Raiers van passar uns dies a Sant Llorenç de Montgai.

- Pioners van pujar el Pedraforca mig nevada!

El dia de Sant Jordi infants i joves i caps vam estar venent roses a la parada de Sant Jordi de l'Ateneu Popular de Ponent i vam fer un cau obert a la plaça Sant Francesc.

Caus del mes d'abril: Dissabte 1, diumenge 23 i dissabte 29.

Maig 2017

L'agrupament Escolta Alosa participa de la Sirollada un conjunt d'entitats que organitzen una festa major diferent, més popular i participativa: barraques autogestionades, activitats diürnes, activitats per a totes les edats...

Durant la Festa Major de Lleida l'Alosa va organitzar un roomescape com a activitat de la Sirollada.

El cap de setmana del 20 i 21 els llops de l'agrupament van anar a la mogollops, una trobada de tots els llops d'Escoltes Catalans.

Caus del mes de maig: Dissabte 6, 20 i 27.

Juny 2017

El cap de setmana del 17 i 18 de juny vam fer la última sortida de l'any de l'agrupament abans de campaments.

Caus del mes de juny: Dissabte 3 i 10.

Juliol 2017

Durant tot el mes es treballa a contrarellotge per tenir a punt totes les activitats i tot el material per als campaments.

Agost 2017

Campaments d'estiu del 3 al 13 d'agost a la Mola d'Amunt. Totes les unitats van poder gaudir d'uns campaments molt especials dormint en tendes, fent rutes travessant muntanyes, dormint sota les estrelles...



7-SECCIÓ ARTS PLÀSTIQUES

Projecte Art i Ciutat

El mes d'abril de 2011 les entitats: Associació Amics de la Seu Vella de Lleida, Ateneu Popular de Ponent, Arts de Ponent, Cercle de Belles Arts i Omnium Cultural Lleida endegaren una activitat conjunta denominada "Projecte Art i Ciutat". L'objectiu principal era unir esforços per divulgar el ric patrimoni existent a la ciutat, sobretot el més contemporani, que tot i la seva presència més quotidiana, resulta el menys conegut i per tant el menys valorat.

- El diumenge dia 29 de gener de 2017

Vam fer una passejada pel carrer Cavallers, visitant, Sant Martí, (Esglésies – muralla-Espai Orfeó), la Confraria del Crist de l'Agonia, Convent del Roser (exterior), Oratori dels Dolors i el Peu del Romeu amb la col·lecció de diorames de l'Associació de Pessebristes.

- El dissabte 4 de febrer de 2017

Visita al Palau de la Paeria i l'Arxiu municipal.

El Palau de la Paeria un mostra dels elegants palaus de la Lleida Medieval seu de la institució municipal. Construït al segle XIII i reformat al segle XX. Té interessants elements per gaudir: des de la Morra al magnífic retaule gòtic de Jaume Ferrer II. L'Arxiu Municipal guarda els documents importants de la història de la ciutat, el més antic és la carta de Poblament de 1150, fins als documents administratius més recents. Especial atenció a l'armari de les cinc claus del segle XVII.

- El dissabte 4 de març de 2017

Visita: La plaça de Sant Francesc, església de Sant Pere i Cercle de Belles Arts. La primera gran obertura de la ciutat al riu. Antic convent de Sant Francesc (s. SVIII), parròquia de Sant Pere (s. XIX), la millor portada barroca del convent de l'Ensenyança. Record a Gaspar de Portolà. Verge de l'Arcada i biografia de Francesc Castelló. Casa Modernista Melcior. Cercle de Belles Arts. Exposició.

- Dissabte 8 d'abril de 2017

Visita al Caixa Fòrum.

Caixa Fòrum Lleida ocupa avui l'edifici de l'antic cinema Viñes, un immoble ubicat a centre històric de la ciutat inclòs en el seu catàleg d'elements històric artístic. Inaugurat el 4 de maig de 1919. Va ser construït com a nova seu social de Joventut Catòlica, rao per la qual la seva façana principal llueix al capdamunt l'epígraf AMDG(*Ad maiorem Dei gloria*).

Coneixerem la seva història, les seves instal·lacions, el seu funcionament i la seva programació i també visitarem l'exposició **Gestos Iconoclastes, imatges Heterodoxes.**

- El dissabte 10 de juny de 2017

Museu d'Art Jaume Morera.

El Museu d'Art de Lleida, avui conegut com Museu d'Art Jaume Morera, és un dels museus d'art modern i contemporani més antics de l'Estat espanyol. Fou inaugurat



fa cent anys: l'11 de maig de 1917. Des de llavors ha tingut diferents seus: Annex mercat de Sant Lluís, Antic Hospital de Santa Maria, IEL, Roser, Casino Principal i ara prepara el seu trasllat a la vella Audiència, un cop abandonat el projecte de la Panera.

Exposició: Connexions acompanyats per director Jesús Navarro
L'exposició "Connexions" pretén celebrar el centenari de la pinacoteca posant de manifest la rellevància de la seva magnífica col·lecció, mitjançant el diàleg que es pot establir entre algunes de les seves millors obres i aquelles altres procedents de les principals col·leccions artístiques del país

- Exposició del 1 al 14 de juny "Taller de pintura"

Dels alumnes de l'escola de Concha Candelas Aquest any les alumnes de l'escola de Lleida, volem fer una petita demostració del que hem fet i hem après aquest curs en la seva escola.

-Exposició del 15 al 30 de juny Rafa Palacio

-Exposició de l'1 al 31 de desembre Glòria Vidal
Il·lustracions

8-SECCIÓ MODELISME



L'activitat més important del Grup de Modelisme Ferroviari de l'Ateneu Popular de



Ponent durant el curs, és la construcció d'una maqueta modular a escala N.

D' uns set metres i que representa la estació de Cervera.

La finalitat de la seva construcció , a mes de exposar-la a la Fira Expotren ,que es fa a la ciutat de Lleida cada any, Fira de àmbit internacional pels seus expositors ,i on l'Ateneu , a part de la seva participació ,també h i es col·laborador.

Dintre de la Secció de Modelisme , Es pretén tant a motivar les relaciones interpersonals com les destreses i habilitats del membres de la Secció de Modelisme ,per aquest motiu a mes de les trobades quinzenals fen sortides fora de la Ciutat de Lleida ,visitant altres activitats fetes per diferents associacions. Aquest any les visites mes importants han estat a Igualada ,Reus i Sabadell.

9-SECCIÓ HUMANITATS

- Dilluns, 16 de de gener de 2017

Grans reptes en la gestió de la conca del Segre amb Xavier Eritja

- Dilluns, 20 de de febrer de 2017

Parlant de l'actualitat

-Dilluns, 20 de de març de 2017

Què ens costa el sanejament bancari ? Bankia, rescat, clàusules terra etc ...
Ho explica l' economista en Ramón Morell Rosell.

-Dilluns, 16 de d'octubre de 2017

El 16 d'octubre, ja serem independents?

- Dilluns, 20 de de novembre de 2017

Davant de la incertesa de la situació, es parla simplement de l'actualitat.

- Dilluns, 18 de de desembre de 2017

Economia i independència. L'economista Ramon Morell introduirà i clarificada el tema.

CONFERÈNCIES

-Dijous, 26 de de gener de 2017

Conferència col·loqui La guerra del francès a Lleida

Una nòmina del seu poder polític (1808-1014). Autor: Quintí Casals Berges. Amb pròleg de Josep Fontana. La invasió francesa de 1808 provocà l'aixecament espanyol i la formació de juntes locals i corregimentals per canalitzar la defensa del territori. La reorganització del poder en aquells moments de crisi originà la creació d'institucions representatives nacionals de més gran envergadura: les Juntes Provincials, formades per delegats dels corregiments, i la Central del Regne, formada per diputats provincials. La perllongació del conflicte amb els francesos i el buit del poder existent quallà en la reunió de les Corts de Cadis (1810-1814),



elegides per primer cop amb un sistema electoral representatiu de la sobirania nacional.

-Dijous, 9 de de febrer de 2017

Conferència col·loqui La maçoneria i el franquisme

“Dins del cicle de la Il·lustració, recuperant la nostra historia, la qual ens han intentat esborrar i donant audiència a tothom, a mes a mes de la de Quinti Casals, hi haurà les conferències col·loqui els dies, 9 sobre “La Maçoneria i el franquisme”, i el dia 23 sobre “La Maçoneria escola de ciutadania”,

-Dijous, 23 de de febrer de 2017

Conferència col·loqui La Maçoneria escola de ciutadania

“Dins del cicle de la Il·lustració, recuperant la nostra historia, la qual ens han intentat esborrar i donant audiència a tothom, a mes a mes de la de Quinti Casals, hi haurà les conferències col·loqui els dies, 9 sobre “La Maçoneria i el franquisme”, i el dia 23 sobre “La Maçoneria escola de ciutadania”,

-Dimarts, 7 de de març de 2017

"La dona motor de futur" Taula rodona amb col·loqui

Taula rodona amb col·loqui i debat, sobre el dia de la dona treballadora, amb el títol de “La dona motor de futur” amb les següents persones de reconeguda solvència sobre el tema: Mercè Ciutat, Isabel Hornos, Marta Alòs i Carles Feixa, actuarà de moderadora la Sra. Begonya Pardo i Céspedes. Al començament de l'acte hi haurà una intervenció musical a càrrec de la coral Xiroia dirigida per la seva directora Blanca Julià. Preferentment es tracta de fer propostes de com ha de ser la nostra societat del futur per corregir els forts components masclistes actuals, i alliberar la dona de les limitacions i complexos imposats, dins del cicle “Definim els nous valors cívics republicans” que necessitem per fer el nou país.

-Dimecres, 8 de de març de 2017

Conferència col·loqui: “Per defensar la democràcia. . . REFERENDUM”

Presentació amb col·loqui a càrrec de la historiadora Anna Arqué, del Llibre de Pau Miserachs, “Per defensar la democràcia. . . REFERENDUM”.

-Dijous, 6 de d'abril de 2017

Conferència col·loqui dins del cicle “Catalunya vista des d'Espanya”

Conferència col·loqui dins del cicle “Catalunya vista des d'Espanya”, a càrrec del millor coneixedor del tema a casa nostra, Manolo Milian i Mestres

-Dijous, 4 de de maig de 2017

Conferència-Col·loqui" La Unió europea en la resolució dels conflictes actuals



Conferència col·loqui de la Càtedra Jean Munné del Consell d'Europa, sobre la implicació de la Unió Europea, en la resolució dels conflictes actuals.

-Divendres, 5 de de maig de 2017

Taula Rodona-Catalunya a Europa

aula rodona sobre el tema de Catalunya a Europa, accions gairebé heroiques, viatges, presència i explicacions constants, i d'altra banda pals a les rodes i clavegueres de l'estat en contra, A càrrec entre altres de la reconeguda ex eurodiputada Maria Badia, màxima col·laboradora en aqueix tema del conseller Raül Romeva.

-Dijous, 25 de de maig de 2017

Conferència col·loqui "El conflicte pels béns artístics del monestir de Sixena"

Arran de la sentència judicial dictada per un tribunal de primera instància d'Osca, s'ha generat una forta polèmica pels béns artístics que la Generalitat de Catalunya i el Museu Nacional d'Art de Catalunya van adquirir a les monges del monestir de Sixena els anys 1983, 1992 i 1994. En aquesta xerrada, els conservadors del Museu de Lleida exposaran la història del conflicte i els arguments que permeten defensar la legitimitat de les administracions catalanes per mantenir aquest patrimoni a Catalunya. Amb Albert Velasco i Carmen Berlabé, conservadors del Museu

-Dijous, 1 de de juny de 2017

Taula Rodona -Normalització lingüística a la Catalunya independent

aula rodona sobre la Normalització Lingüística a la Catalunya Independent, debat sobre aqueixa matèria a càrrec de Joaquim Arenas, Marta Alós i Ramon Sistach, entre altres.

-Dijous, 8 de de juny de 2017

Conferència col·loqui, "La Unió Europea davant dels reptes i les amenaces actuals"

Una visió jurídica-social i també política, a càrrec de la professora de la UdL Sra. Eimys Ortiz de la Càtedra Jean Monnet, dirigida pel catedràtic Sr. Antoni Blanc, amb col·laboració del Consell de Europa.

-Dijous, 15 de de juny de 2017

Taula Rodona col·loqui, "Cap a on vas Europa?"

La veu dels empresaris, polítics i sindicats, en la Europa que volem construir en general, i en concret que proposem pel futur econòmic de la Plana de Lleida.

-Dijous, 22 de de juny de 2017

Conferència col·loqui, "La normativa acústica i llur compliment en Habitatges, locals i espais públics".



Consells pràctics en rehabilitacions i reformes, i normes legals per a terrasses públiques, per protegir les nostres llars, el nostre descans i la nostra intimitat. A càrrec del President del Col·legi d'Enginyers Tècnics de Lleida, i gran expert en el tema Sr. Ramon Grau i Lanao, recentment ponent de la normativa acústica municipal de Lleida.

-Dijous, 7 de de setembre de 2017

Conferència col·loqui d'Agustí Soler i Regàs, "La República Espanyola contra Catalunya".

Una historia i una realitat amagada que torna a reviure.

-Dijous, 14 de de set. de 2017

Taula Rodona-Proposta de la Constitució de la República Catalana

Dins del cicle "Volem decidir el nostre futur", a assistir i a participar de forma activa, a la Taula Rodona amb debat obert, que es farà el proper dijous dia 14 de setembre, a les 7 hores de la tarda, a la Sala Nausica de l'Ateneu, carrer de Pau Claris núm. 10 de la nostra ciutat. L'exposició i el debat obert, sempre amb visió i esperit unitari, serà sobre el tema dels continguts fonamentals, que volem que tingui la propera Constitució de la República Catalana. Un nou país, una nova esperança, l'assoliment tant de temps desitjat de la modernitat i de la racionalitat propis de la nostra historia, requereixen d'una Constitució adient, nova i oberta, amb valors ètics republicans, verdaderament democràtica i social, alliberadora de les energies culturals i econòmiques, personals i col·lectives que te la nostra gent. Debatuda i consensuada àmpliament. Des de l'Ateneu, com a fòrum de Ponent, ho comencem a fer. Que ningú es quedi sense poder participar-hi, veniu i participeu. Fem el futur. La Taula Rodona està formada pels ponents dels partits i grups, representatius d'aquells que volen la República. Aquells que volen continuar com fins ara, ja sabem el que volen. Els ponents son: Sr. Miquel-Àngel Estradé, Senador per ERC al Senat Sra Violant Cervera, diputada al Parlament de Catalunya Sr. Pau Juvillà i Ballester, Regidor a la Paeria de la Crida per Lleida - CUP Sra. Jordina Freixanet i Pardo, membre de la direcció nacional de MES, Moviment d'Esquerres Sobiranes. Sr. Jordi Domingo, advocat i portaveu del col·lectiu Construïm Sr. Sergi Miquel, membre del col·lectiu Construïm Actuarà de moderador el Sra. Pili Bayo i Juan, membre de l'Ateneu Popular de Ponent Entre tots, fem país, fem futur. No hi ha camí sense caminants.

-Dijous, 21 de de setembre de 2017

Conferència debat d'Albert Pont, "El futur econòmic de la Catalunya independent",

Conferència debat d'Albert Pont, President del Cercle Català de Negocis, sobre el tema "El futur econòmic de la Catalunya independent", sosteniment de les pensions i de l'estat del benestar.

-Dijous, 19 de d'octubre de 2017

Taula rodona: L'accés a l'ús de l'habitatge



aula Rodona, amb la participació de les persones mes directament afectades i representatives de la situació existent a la ciutat de Lleida, del greu problema de L'accés a l'ús de l'habitatge, de lloguer o de propietat. Insuficiència del mercat. Cap família sense sostre. Panorama actual del sector. Insuficiència del nombre d'habitatges adequats a la demanda de les circumstàncies socials existents. La falsa solució de la okupació. La impotència de les famílies davant dels okupes. El mobing. La degradació social i ambiental existent en alguns barris i comunitats de veïns. Els narco-habitatges. La impotència, i de vegades inoperància, de les administracions. La manca d'una política governamental sobre el conjunt del tema. Diagnosi, i necessitat d'una alternativa en una Catalunya independent. No hi haurà solució si no la exigim

-Divendres, 24 de de novembre de 2017

Conferència-col·loqui "El procés constituent: drets i llibertats en la nova República"

"El procés constituent: drets i llibertats en la nova República" a càrrec del Sr. Jordi Domingo, membre i portaveu del Grup Constituïm, autors de la proposta de Constitució de la República Catalana.

-Dijous, 30 de de novembre de 2017

Taula rodona-sobre retallades

Fem front a les retallades socials, a sanitat, educació i pensions, entre altres, previstes a partir de primers d'any, pel sobre-endeutament de l'estat espanyol, i la disminució del 50% (30.000.- milions d'euros cada mes) de l'aportació del BCE. a càrrec dels ponents: Sr. Ramon Morell i Rosell, reconegut economista i exprofessor de la UdL. Sr. Pere Ayguadé i Ayguadé, economista i empresari. Sr. Josep Ma. Forné i Febrer, professor de filosofia i diputat al Parlament. Actuarà de moderadora la Sra. Laia Muntas i Tarrech, estudiant de la UdL.

-Dijous, 14 de de desembre de 2017

Taula rodona, amb els principals partits i coalicions

Exposició i debat de les propostes i programes electorals que presenten els partits i/o agrupacions polítiques, fins ara parlamentaris, a la consideració dels ciutadans en les properes eleccions del dia 21 de desembre de 2017." A càrrec dels ponents per: ERC.- Sr. Engelbert Montolà, regidor i portantveu municipal a Mollerussa. PSC.- Sr. Silveri Caro i Cabrera, conseller nacional del PSC. Junts per Catalunya.- Sra. Cristina Simò, regidora municipal a Lleida La CUP.- Sr. Pau Juvillà i Ballester, regidor municipal a Lleida. Catalunya en Comú-Podem.- Sr. Jaume Moya i Matas, diputat al Parlament C's.- No responen PP.- Han respost renunciant a explicar i debatre el seu programa electoral Actuarà de moderador, l'advocat lleidatà Sr. Simeó Miquel i Roé.



10-SECCIÓ D'EDUCACIÓ FÍSICA

Activitats principals

-GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT

3 grups de 3 hores per setmana als matins.

3 grups de 3 hores per setmana per les tardes.

-HATHA IOGA

1 grup de 3 hores setmanals.

Altres activitats

El 13 de novembre de 2017 s'organitzarà una activitat de S.B.K. (Salsa-Bachata-Kizomba). Ambdues organitzades per Sunsi Farré.

Com cada any la secció d'Educació Física de l'Ateneu col·labora amb altres entitats en l'organització del programa Lleida camina. Les caminades són les següents:

- 3 de març. Caminada Internacional de les Dones. Abracem la Seu Vella (patrimoni mundial de la UNESCO).
- 19 de març. VII Caminada Peus Actius.
- 30 d'abril. Caminada Cursa Balàfia Aremi.
- 21 de maig. Caminada Barris de Lleida (Organitzada per l'Ateneu Popular de Ponent)
- 17 de setembre. Caminada "A trenc d'alba". Amics de la Seu Vella.
- 1 d'octubre. XI Caminada de Pinyana.
- 12 de novembre. VI Caminada de la Salut Mental.
- 19 de novembre XI Marxa Nòrdica.